



## **MoG ÖA Brecher\*innen-Plan**

Zum besseren Verständnis des Plans folgende Grundannahmen:

- (1) Unsere Projektarbeit ist geil
- (2) Unsere Freiwilligen finden, unsere Projektarbeit ist geil
- (3) Alle Vereine benötigen mehr Freiwillige/Bewerbungen
- (4) MoG-weit besteht die derzeitige Freiwilligenakquise mehr aus einzelnen Ideen als aus einem gemeinsamen Konzept
- (5) Mehr Freiwillige bedeuten mittelfristig auch mehr Aktive

Diese Grundannahmen setzen wir voraus, um ins Tun zu kommen und die Frage des Warum auszuklammern. Es bietet sich an, Neues zu wagen und hinterher auszuwerten, ob unsere Ziele erreicht wurden.

### **Was bedeutet das?**

Früher war explizite Akquise nicht so notwendig, da bei den Vorbereitungsseminaren jeweils bis zu 40 Freiwillige zugegen waren, die nach ihrem Einsatz begeistert von ihrer Arbeit erzählt haben und sich in den Mitgliedsvereinen engagiert haben. MoG wurde dann durch die Corona-Pandemie empfindlich getroffen und es gibt derzeit sehr wenig Bewerbungen. Um das zu ändern, müssen wir etwas tun!

### **Unser Ziel:**

Wir halten 2025 Vorträge mit dem Schwerpunktziel Freiwilligenakquise. Dazu gehen wir gezielt an musikalische Institutionen wie z.B. Orchester, Musik(hoch)schulen, Schulen mit Musikschwerpunkt usw.

Um das zu erreichen, brauchen wir:

- a) Geiles Material: eine mitreißende Präsentation mit Vortragsnotizen, die das Vortragen für alle MoGs einfach macht
- b) Kommunikation und Strukturen, die mehr Verantwortungsgefühl und Begeisterung bei MoGs erzeugen, wirklich Vorträge zu halten

Hieraus resultiert der Brecher\*innen-Plan, bestehend aus folgenden vier Teams:

- **Die Vorbereitungssotter** 🦦
- **Die Orga-Orcas** 🐳
- **Die Brecher\*innen** 🐳
- **Die Großstadtkrokodile** 🐊

Detaillierte Arbeitsaufträge für jedes Team findet ihr weiter unten.

Meldet euch gerne unter [vorstand@musikerohnegrenzen.de](mailto:vorstand@musikerohnegrenzen.de) oder bei Shawna, wenn ihr euch als Otter, Orca oder Brecher\*in seht. Meldet euch bitte eigenständig (ab jetzt, spätestens bis Ende Februar) bei einem anderen Großstadtkrokodil in eurer Stadt, um euch zu connecten. Wenn ihr ein Tandem gebildet habt, gebt Bescheid!

Noch Fragen?

***Wir brechen gemeinsam die ÖA-Flaute!***





### **Konkreter Arbeitsauftrag an die Vorbereitungssotter:**

WANN? Ab sofort bis Ende Januar 2025

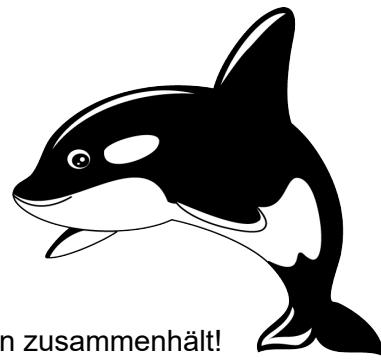
Ihr sollt ein Präsentationskit zusammenstellen, sodass die Vortragenden nur noch mit dem Material vertraut gemacht werden müssen.

- Vortragende brauchen eine gute, moderne und catchy Präsentation!
- Wie kann die Präsentation gestaltet werden, um für unterschiedliche Vorträge zu funktionieren?
  - Manche werden vielleicht nur 5min bekommen, andere 30min
  - Eine Präsentation oder mehrere Varianten?
- Was passiert, wenn kein Beamer zur Verfügung steht oder die Technik streikt?
- Welches Material wäre noch hilfreich für die Vortragenden?
  - Flyer, Plakate, T-Shirts, Infostand, Spendenformulare, Sticker (Sticker mit QR-Code?)
- Mögliche Personalisierung der Präsentation durch ein Foto des\*r Vortragendem\*n im Projekt?
- Soll die Präsentation ein Video beinhalten? Wie würde der Ton übertragen?
- Soll die Präsentation QR Codes zu Insta, Webseite etc. enthalten?

Da ihr euch im Zuge der Präsentation mit der Vorstellung von MoG beschäftigt, verwendet das gewonnene Wissen, um einen kurzen Text zu schreiben, der von den Großstadtkrokodilen  verwendet werden kann, um Institutionen anzuschreiben. Dieser soll sich dazu eignen, dass z.B. eine Hochschule oder ein Orchester etc. Interesse an einem Vortrag gewinnt.

## Konkreter Arbeitsauftrag an die Orga-Orcas:

WANN? Ab sofort



Ihr seid das Team, das die ÖA-Offensive in ihren Grundfesten zusammenhält! Eure Tätigkeit ist dafür da, dass sich die Leute in den Städten vernetzen und sich aufgefordert fühlen, in die ÖA mit einzusteigen und aktiv zu werden. Findet einen gemeinsamen Arbeitsmodus, der Euch kurz- und langfristig effektiv arbeiten lässt (regelmäßige Treffen vs Zeitressourcen).

Eure Arbeit setzt sich aus zwei Bereichen zusammen:

- a) Koordination der Großstadt-Krokodile und**
- b) Planung der Brecher\*innentour**

### **a) Koordination der Großstadtkrokodile**

**Schritt 1:** Anhand der „Städteliste“ (wird euch vom DV -Vorstand zur Verfügung gestellt) ordnet ihr in allen Städten (in denen das möglich ist) zwei MoGs einander zu (Tandemprinzip). Die Liste beinhaltet Namen, Wohnort und Heimatort aller halbwegs aktiven MoGs, die ÖA machen könnten.

**Schritt 2:** Ihr schickt eine Checkliste/Anfrage für die Großstadtkrokodile. Diese enthält die grundlegende Bitte, dass sich die jeweilige Person mit ihrer Tandempartner\*in in Verbindung setzen soll, um in der jeweiligen Stadt Vorträge zu halten. Außerdem ist ein Link zum Wolkenordner angehängt, in dem die Powerpoint und eine kurze MoG-Beschreibung (für die Kontaktaufnahme mit den Institutionen) enthalten sind.

**Schritt 3:** Dokumentiert, wer sich zurückmeldet und hakt ca 1x pro Monat mal nach, ob die Großstadtkrokodile bereits mit ihrer Arbeit beginnen oder zumindest mit der Planung. Kurz und knackig, nebenbei aber vor allem KONTINUIERLICH (ihr seid die Coaches!).

### **b) Planung der Brecher\*innen Tour (ab Juni)**

**Schritt 1:** Brecher\*innen kontaktieren und gemeinsam folgende Fragen diskutieren:

Wann Tour? Welche Städte? Institutionen? Welche MoGs bzw. Großstadtkrokodile unterstützen bei Vorträgen?

Ihr arbeitet ab diesem Punkt eng mit den Brecher\*innen zusammen. Hier können Erkenntnisse aus den vergangenen Monaten genutzt werden: Welche Großstadtkrokodile haben abgerissen/gute Connection? In welchen Städten war noch nicht genug?

**Schritt 2:** Ihr versorgt die Brecher\*innen mit Schlafplätzen und Rückmeldungen von Großstadtkrokodilen. Auch weiteres wie Mobilität (Zug oder Auto) muss geklärt werden.



## Konkreter Arbeitsauftrag für die Brecher\*innen

WANN? 1 Woche im Herbst 2025

Ihr seid eine Gruppe von 3-5 MoGs und macht eine Tour durch Deutschland, um an ganz verschiedenen musikalischen Institutionen Vorträge zu halten und Menschen von MoG zu begeistern. Die Vorbereitungsorter haben die Präsentation für euch schon vorbereitet und die Organisation übernehmen größtenteils die Orga-Orcas. Trotzdem könnt ihr eure Tour natürlich mitgestaltet und ihr könnt den Vortrag besser halten, je mehr ihr euch in die Präsentation reingedacht habt. Deshalb hier ein Vorschlag für euer Vorgehen:

### VOR DER TOUR

- ◆ **Terminfindung:** Wann werdet ihr auf Vortragstour gehen (genaue Woche?)
  - Unterschiedliche Uni- und Schulanfänge beachten!
- ◆ **Vortrag:** Sichtung der Präsentation, Themenaufteilung
  - Wie schafft ihr es, den Vortrag an die jeweilige Situation (Zielgruppe, Zeitslot etc.) anzupassen?
- ◆ **Technik und Material:**

Folgende Fragen wurden schon von den Vorbereitungsortern diskutiert und sollten bereits geklärt sein. Stellt trotzdem sicher, dass für eure Tour alles bedacht wurde.

  - Was braucht ihr an Technik? (Laptop, HDMI-Kabel, verschiedene Adapter etc?), woher bekommt ihr das?
  - Wie schafft ihr es, die Präsentation einfach an die verschiedenen Begebenheiten anzupassen? (USB Stick, Google Drive, MoG-Wolke etc)
  - Weiteres Material (ggf. Flyer, Spendenformulare, Roll-Ups aus dem Lager organisieren)
- ◆ **Route** (besonders hier ist eine enge Zusammenarbeit mit den Orga-Orcas sinnvoll):
  - Anfrage der Institutionen (mit Orga-Orcas absprechen, Localkenntnisse von Großstadtkrokodilen nutzen)
  - Unterkunft (im Idealfall bei den Local-MoGs) klären
  - Fahrzeug / Transport: MoG-Vortragstour-Auto organisieren? Zugtickets kaufen?

## WÄHREND DER TOUR

Es kann losgehen! Ganz viel Spaß beim Verbreiten vom MoG-Vibe! Die Vortragstour ist euer Projekt und ihr könnt es gerne an eure Gruppe anpassen. Hier ein paar Vorschläge für eine gelungen MoG-Brecher\*innen-Tour.

- Fotos machen? Reisetagebuch schreiben? Die Brecher\*innen-Tour kann auch über die Vorträge hinaus begeistern. Fürs Berichten sind Fotos dabei eine riesige Hilfe.
- Reflektieren. Vor allem nach den ersten Vorträgen kann das sehr sinnvoll sein, um zu lernen. So findet ihr außerdem heraus, was euch beim Vortragen hilft (Wasser dabei haben? Anfangs-check-in?)
- Wohlfühlfaktor: Pausentage? Fester Raum zum Probleme ansprechen (TZIs?)

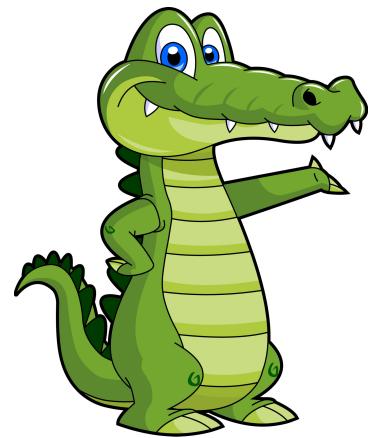
## NACH DER TOUR

Gerade weil ihr die allererste (und hoffentlich nicht die letzte) MoG-Brecher\*innentour macht, ist Feedback super wichtig, damit wir im Laufe der Zeit immer besser werden. Gebt euer Feedback an die Orga-Orcas oder macht einen Nachbereitungsvideocall.

## UND JETZT?

Nach der Tour ist vor der Tour...





### **Konkreter Arbeitsauftrag für die Städtepartner\*innen (aka Großstadtkrokodile):**

WANN? Ab Februar 2025

**Schritt 1)** Du setzt dich in Kontakt mit deiner tollen **Tandempartner\*in**. Entweder hast du genug geile Eigeninitiative, um dir selber ein weiteres Großstadtkrokodil zu suchen oder dir wird von den Orga-Orcas jemand mitgeteilt.

**Schritt 2)** Ihr schaut gemeinsam nach **Institutionen** in eurer Stadt/Umland, wo ihr Vorträge halten könnt. Zum Beispiel: (Hoch)Schulen, Musikschulen, Unis, Orchester, Musikvereine, Chöre - oder andere Musiklocations, euch fällt schon was ein;)

**Schritt 3)** Mit Hilfe der Orga-Orcas schreibt ihr die gewählten Institutionen an und **fragt an**, wann ihr einen Vortrag über das Projekt halten könnt - ob 5 Minuten oder 45, das steht in eurem eigenen Ermessen.

**Schritt 4)** Ihr sichtet Powerpoint und Notizen (ebenfalls von Orga-Orcas bereit gestellt), **bereitet euch ausreichend vor** und besorgt euch optional Flyer und Sticker im MoG-Shop (siehe Netzwerk).

**Schritt 5)** Ihr haltet den **Vortrag**. Besser zwei. Oder vier.

Hauptsache, ihr verbreitet die frohe Botschaft und kommt in den Krokodilmodus!  SCHNAPP!

**Schritt 6)** Ihr reflektiert eure Vorträge und dokumentiert kurz. Die Orga-Orcas freuen sich riesig über ein informelles **Feedback**.

## Zeitplan:

Damit wir alle zusammen nach dem gleichen Plan arbeiten können und auch links und rechts die anderen Teams nachvollziehen können, findet ihr in der folgenden Tabelle den detaillierten ÖA-Arbeitsablauf für 2025.

	<b>Vorbereitungs otter</b>	<b>Orga-Orcas</b>	<b>Großstadt- krokodile (= Städtetandems)</b>	<b>Brecher*innen</b>
Vorbereitung (bis Ende Jan 2025)	- Fertigstellen der Präsi & Vortragsnotizen & MoG- Beschreibung zur Vorstellung	- Städtetandems (= Großstadtkrokodile) zuordnen - Aufforderung an alle Großstadtkrokodile versenden, Institutionen anzuschreiben und mit den Vorträgen zu beginnen inkl. Material		
Partner*innen phase (Feb - Okt)	fertig :)	<p>rege Kommunikation mit Großstadtkrokodile:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Material soll selbsterklärend und zugänglich sein</li> <li>- Hilfestellung und Nachfragen bei Großstadtkrokodile</li> <li>- Hilfestellung bei der Planung für die Brecher*innen</li> </ul>	<p>Kontakt zur Institution Ziel:Tandem- übergreifend insgesamt 5 Vorträge halten</p>	<p>Planung der Tour mit Hilfe der Orga-Orcas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Route: Unterkunft und Vortragsorte</li> <li>- genaue Festlegung der Woche</li> <li>- Anfrage der Orte</li> </ul>
Brecher- *innenphase (Okt)		<p>siehe Partner*innenphase, Schwerpunkt aber auch in Kommunikation mit Brecher*innen</p>	<p>parallel oder in Zusammenarbeit mit den Brecher*innen werden Vorträge gehalten</p>	<p>Durchführen der Brecher*innen tour</p>
Reflexion (Nov)		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexion und Auswertung des Arbeitsprozesses</li> <li>- Überprüfen des Ziels</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Anpassungen werden vorgenommen, um aus diesem Plan ein routinesicheres Konzept zu schaffen.</li> </ul>	